



Louise Chabot

PRODUCT DESIGNER

avec 7 ans d'expérience en conception d'expériences utilisateur, du MVP aux projets à grande échelle, mobile et web.

Informations

+33 6 04 41 61 79

info@hey-louise.fr

hey-louise.fr

in/hey-louisechabot

Nantes

Formations

Mars - Juin 2023

Formation en WebMarketing
Webmarketing&co'm

Formation certifiante en ligne

2015 - 2017

Master UX Design
U.T.C.

Compiègne (60)

2012 - 2015

Bachelor Webdesign
Epitech Digital

Paris (75)

2012

Baccalauréat Scientifique
Lycée Saint-Joseph

La Roche sur Yon (85)

Langues

Français

Anglais (courant)

Hobbies

Course à pied

Photographie

Bénévolat

Outils

Figma

Adobe CC (AI, PS, AE, XD)

Notion / Jira

Whimsical

Matomo

Lovable

Expériences

2020 - 2025 - 5 ANS

Product Designer Ocode, start-up à Nantes (44)

OUTILS PRINCIPAUX : FIGMA - ADOBE CC (AI, PS, ID, AE, XD) - NOTION - JIRA - WHIMSICAL - MATOMO - WEBLATE

Conception end-to-end de plateformes B2B et B2C (du MVP à l'échelle) en collaboration avec le Product Owner, Product Manager et développeurs pour livrer des expériences utilisateur optimisées et scalables. Prise de position de Proxy Product Owner avant le recrutement de PO.

Designs Systems : Création de composants réutilisables, adaptation marque grise > charte des clients, optimisation de la documentation pour une équipe tech de 12 personnes, réduisant de 28% le temps de livraison des nouvelles features.

Data-driven Design : Réalisation de tests utilisateurs et utilisation de KPIs pour prioriser les itérations et aligner les solutions avec les objectifs business.

Plateformes vélo, basées sur les réglementations gouvernementales :

- B2C : Refonte de l'expérience utilisateur pour une plateforme B2C, passant d'une interface mobile à une solution desktop optimisée, ce qui a permis d'acquérir 40 000 nouveaux utilisateurs mensuels.
- B2B : Simplification du parcours utilisateurs réduisant de 40 à 65% le temps passé sur la plateforme afin de permettre aux vélocistes de se concentrer sur leur cœur de métier.

Application mobile à impact social pour la restitution d'objets trouvés sans donnée personnelle :

- Personas, wireframes et prototypes dynamiques de maquettes haute fidélité
- Organisation et réalisation de tests utilisateurs dans des écoles (Médecine Nantes, Epitech Nantes) et Festivals (Hellfest, Poupet, Papillons de Nuit) pour éprouver la solution. L'analyse mènera à un arrêt du projet, par manque d'adhésion des cibles et pour rester aligné avec les enjeux business de l'entreprise.

2019 - 2020 - 1 AN

Directrice Artistique JESPD Bénin, association à Porto-Novo (Bénin)

OUTILS PRINCIPAUX : ADOBE CC (AI, PS, ID, AE) - SUBLIM TEXT - RÉSEAUX SOCIAUX

Création de l'identité visuelle, du site internet (design et développement) et des supports de communication print et numérique de l'association et reportage photo des actions, augmentant la crédibilité de l'association au Bénin et la signature de 4 nouveaux partenaires.

Gestion d'équipes de bénévoles dans 2 projets sociaux et éducatifs internationaux pour représenter le Bénin.

2017 - 2019 - 2 ANS

Founding Designer Safething, Start-up à La Roche sur Yon (85)

OUTILS PRINCIPAUX : SKETCH - ADOBE CC (AI, PS, AE) - MIRO

Création de l'UX/UI d'une application mobile, avec un travail en collaboration avec les développeurs pour garantir la faisabilité technique et la cohérence du design (méthodologie AGILE).

Réalisation de tests utilisateurs ludiques et proches du réel dans une dynamique d'itération basée sur du Test & Learn.

Création de l'identité visuelle et de la communication de l'entreprise, avec le design et développement d'un site vitrine, des vidéos en motion design et la publication sur les réseaux sociaux.

Compétences

UX Design

Wireframes

Prototypes dynamiques

Tests utilisateurs

Analyse d'Indicateurs

Communication

Design System

Personas

UI Design

Cadrage de projets

HTML5 / CSS3

No code & IA

Soft Skills

Ouverture d'esprit

Capacité d'analyse

Pédagogie

Empathie

Autonomie

Collaboration / AGILE